

Олимпиада
русский язык (школьный этап)

7 класс

1. По данному описанию определите, о каких звуках идет речь.

1) Гласный, под ударением и в безударном положении произносится отчетливо, при его произнесении губы вытягиваются в трубочку.

2) Согласный, только твердый, звонкий, шипящий.

3) Согласный, только твердый, глухой, шипящий.

4) Согласный, звонкий, бывает твердым и мягким, дрожащий (кончик языка дрожит, вибрирует при его произнесении).

Оценка: по 0,2 балла за каждый звук.

2. Выберите слова с правильным вариантом произношения и (или) ударения.

Холо[дн']ее или холо[д'н']ее; те сно или тесно ; обле[гч]ить или об-
ле[гч]ить, обле[хч']ить или обле[кч']ить; [ч'ас'т'ица], [ч'иэ с'т'иць], [ч'иэ
с'т'ица], [ч'ис'т'иць] или [ч'иэ с'т'ица].

Оценка: по 0,2 балла за каждое слово.

3. Как делится на морфемы слово *розоватый*?

Оценка: 2 балла.

4. Что можно сказать о строении и орфографии слов *женитьба* и *свадьба*?

Оценка: 2 балла.

5. Что означают названия городов типа Ярославль, Переславль, Перемышль, Путивль, Изяславль?

Оценка: 3 балла.

6. Найдите ошибки в употреблении падежной формы существительного.

Согласно указанию, благодаря стараний, наперекор судьбе, вопреки здравому смыслу, благодаря маме, наперекор желанию, вопреки совета, согласно расписания.

Оценка: по 0,2 балла за каждый пример.

7. Продолжите пословицы, используя антонимы.

1) Трус умирает сто раз, смелый...

2) Хороша вещь, когда новая, а друг – ...

3) В умной беседе ума наберешься, а в глупой – ...

4) Ученье – свет, а...

5) Лучше горькая правда, чем...

6) Лучше воду пить в радости, чем мед...

Оценка: по 0,2 балла за пословицу.

8. Прочитайте отрывок из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Три пальмы». Критик И.Л. Сельвинский усмотрел здесь фактическую ошибку. Какую?

И, стан худощавый к луке наклона,

Араб горячил вороного коня.

Оценка: 3 балла.

9. Подберите фразеологизмы со словом *рука*.

Оценка: по 0,5 балла за каждый фразеологизм.

10. Раскройте скобки, разберите предложения по членам.

- 1) Он все сделал (по)моему.
- 2) Поезд шел (по)летнему графику.
- 3) Выполнить задание (по)быстрее.
- 4) Распахнутые настежь окна весело глядели куда-то в сторону леса.
- 5) Весь день носились тяжелые облака то открывая солнце то опять закрывая его.

Оценка: по 0,5 балла за разбор каждого предложения.

11. Исправьте ошибки, допущенные в устном непринужденном общении людей.

- 1) Невозможно убедить тебя о том, что нужно учиться.
- 2) Помощи просить было не от кого.
- 3) Для меня это странным кажется.
- 4) Все дело в этом зависит.
- 5) Пока еще не о чем улыбаться.
- 6) Об этом вы решите дома.
- 7) Он мне ничего не рассказывает, совсем не касается о своей работе.
- 8) Как избежать такую ошибку?

Оценка: по 0,5 балла за каждую фразу.

12. Определите тему текста. В каком предложении она выражена лучше всего? Определите способ и средства связи предложений в тексте.

Весна, совсем весна. Стоит в ушах весенний звон, весенний гомон.

В березняке неумолкаемый шум от карканья грачей, от скрипучего свиста скворцов. Все они устраивают гнезда и важно, вразвалку ходят по саду, выбирая хворостинки и сухие прошлогодние листья.

Галки, как сумасшедшие, дерутся у труб, тоже таскают палки и опускают в трубу. Бросит и посмотрит туда одним глазом.

Из чащи леса уже бежит прозрачный ручеек последней весенней воды. На березах надулись тройчатые почки, и если сломишь веточку, из нее, как слезы на весеннем солнце, каплет, почти ручьем льется сок.

Над прозрачными еще вершинами осин ярко синеют молодые весенние небеса с бегущими под ними белыми облаками.

(П.С. Романов)

Максимальная оценка 2 балла.

ОБЩАЯ СУММА БАЛЛОВ 26,9.